

MIT LEIDENSCHAFT ZUM ZIEL

Isabella Klesse (34)

– Ballettstudio Polkadot

Den dritten Preis erhielt Isabella Klesse mit ihrem Ballettstudio Polkadot. 2009 gründete die Diplom-Tanzpädagogin ihr Studio. „Bevor ich die zum Ballettstudio geeigneten und umgebauten Räumlichkeiten gefunden hatte, war es sehr schwer für mich, zufriedenstellende Räume zu finden. Schwachhausen als Standort ist aber ideal“, erzählt Klesse. „Als zweite große Schwierigkeit stellte sich die Finanzierung der Investition und des unbedingt notwendigen Umbaus dar. Es war das Jahr 2009, das Jahr der Wirtschaftskrise und warum sollte man ausgerechnet in ein Ballettstudio investieren? Die Finanzierungsphase dauerte noch mal über sechs Monate und mit Unterstützung von B.E.G.IN und den richtigen Beratern hatte ich positive Hilfe in allen Fragen, die auf mich zukamen.“

Polkadot ist heute eine staatlich anerkannte Vorausbildungsschule, die klassisches Ballett von 3 bis 80 Jahre, modernes Ballett, tänzerische Früherziehung und Pilates anbietet. Vor allem das Seniorenangebot Ballett Generation Plus ist etwas, das nur hier in Bremen, sonst nirgendwo zu finden ist. Bei diesem Training legt Klesse besonderen Wert auf die gesundheitlichen Faktoren ihrer Kursteilnehmer. „Es war immer mein Traum, eine eigene Ballettschule zu leiten und Kindern und Erwachsene jeder Altersstufe den Spaß und die Freude am Tanz zu vermitteln“, berichtet Klesse. „Insgesamt habe ich in der Gründungsphase gelernt, nicht aufzugeben, meine Ziele immer vor Augen zu haben und für die Sache zu brennen. Meine Liebe und Leidenschaft zum Tanz haben mich in jeder Phase angetrieben und ich bin überzeugt vom Ballettstudio Polkadot“, so Klesse.

Ballettstudio Polkadot, Freiligrathstraße 33,
28211 Bremen, Fon/Fax: 47 89 02 5, E-Mail:
info@tanztraining.de,
Internet: www.tanztraining.de